

2018/2019 Plan de Estudios  
Grados 5 y 6 de Banda  
Kent Chalmers, Maestro  
Domingo Gonzalez, Director de la Banda 5 Grado  
Cashmere Middle School (509) 782-2001  
[kchalmers@cashmere.wednet.edu](mailto:kchalmers@cashmere.wednet.edu)  
[dgonzalez@cashmere.wednet.edu](mailto:dgonzalez@cashmere.wednet.edu)

### **Bienvenido CMS Chieftain Componentes:**

Gracias por su continuo compromiso con la música instrumental en la escuela secundaria de la cachemira usted. Estoy deseando conocer a usted a medida que trabajamos juntos este año. La música es un tema muy importante en el distrito escolar de Cachemira. Habilidades que los estudiantes aprenden y usan en las clases de música realizan en todas las demás áreas de la vida. Jugando en la banda es una gran manera de ampliar su aprendizaje y contribuir a su escuela y comunidad, mientras que tener un gran tiempo.

¡Que tengas un muy buen año!

El Sr. Chalmers

Cashmere MS / HS Director de la Banda

### **CALIFICACIÓN**

*Los estudiantes serán evaluados en sus habilidades dentro de los cuatro siguientes normas:*

#### **1. La maestría musical individual:**

**Las siguientes competencias se incluyen en esta norma. Diversas evaluaciones y asignaciones serán utilizados a lo largo del año para determinar sus habilidades en esta área.**

- *Lectura a primera vista* - ¿Qué tan bien se puede leer e interpretar música que han visto por primera vez?
- *Técnica* - ¿Qué tan bien conoce las escalas y ritmos? ¿Qué habilidades específicos del equipo se muestra poco a poco mejora en?
- *Musicalidad* - ¿Qué tan bien se utiliza la dinámica, articulaciones, y la redacción en su juego? ¿Qué tan bien se mezclan y el equilibrio con su sección y toda la banda?
- *El conocimiento musical* - ¿Qué tan bien a entender la forma y la estructura de la música que estamos jugando? ¿Conoce los términos musicales que se indican en su música? ¿Qué sabe usted acerca de los antecedentes en la música que estamos jugando?

#### **2. Musicianship Ensemble**

**Las siguientes competencias se incluyen en esta norma:**

- *Conciertos y espectáculos* - Realizamos todo el año en conciertos formales, asambleas escolares, y en los considerandos de su clase.
- *Seccionales y pequeños conjuntos* - De vez en cuando, que trabajan en pequeños grupos en nuestra música banda completa, o en la música de conjunto pequeño.
- *La ejecución de la música Rendimiento* - ¿Qué tan bien conoce la música que estamos llevando a cabo como un grupo o conjunto pequeño?

#### **3. El trabajo diario y Práctica**

**Las siguientes competencias se incluyen en esta norma:**

- *De práctica asignadas* - Los estudiantes necesitan practicar por su cuenta para poder llevar a cabo con eficacia nuestra música de conjunto. Tendremos varias funciones a lo largo del año para comprobar sobre esta práctica.
- *En los trabajos de clase* - Tenemos varias tareas que deben ser completado y devuelto para que pueda recibir retroalimentación sobre su aprendizaje.

#### 4. Comportamientos en el aula

##### **Las siguientes competencias se incluyen en esta norma:**

- *Participación, esfuerzo, y preparación* - Los estudiantes tendrán un calendario semanal de auto reflexión sobre lo que los estudiantes deben determinar su nivel de esfuerzo y participación. Los estudiantes serán revisados diariamente para asegurarse de que tienen su instrumento, la música y los accesorios necesarios.
- *Correspondencia y de las comunicaciones* - Los estudiantes tendrán formas de permiso, recordatorios de conciertos, y otras formas de comunicación que deben regresar a la escuela con la firma del padre.

#### **Standards Proficiency Reporting Scale**

- **DIS Distinguished** – exceeds grade level standard
- **PRO Proficient** – meets grade level standard
- **APP Approaching** – needs assistance to meet grade level standard
- **BEG Beginning** – work is below grade level standard
- **NE No Evidence**

#### **Presentaciones – estos eventos son requeridos por todos los estudiantes**

Este puntaje será solamente usado en cuartos de una presentación. Conciertos son requeridos por todo aquel que este registrado en la clase. La calificación de un estudiante sufrirá dramáticamente si está ausente de una presentación. Ponerse en contacto con el director por lo menos 2 semanas por adelantado si va estar ausente para una presentación.

Jueves, Diciembre 6 @ 7:00pm – concierto festival, CHS Gimnasio (100 puntos)

Sábado, Enero 26, 2018 – NCW solo regional/conjunto de festival

(No requerido, solo para estudiantes seleccionados, Wenatchee High School)

Jueves, Marzo 14 – Festival de banda Middle school (aquí @ CMS, Sexto grado solamente)

Jueves, Mayo 30 @ 6:00pm – Concierto de primavera (Quinto grado)

Jueves, Mayo 30 @ 7:30pm – Concierto de primavera (Sexto grado)

#### **Atuendo de concierto – debe traerse a cada presentación (por favor planean hacia el futuro)**

Muchachos: zapatos negros, calcetines negros, pantalones negros, camisa blanca, no corbata.

Muchachas: zapatos negros, calcetines negros, pantalones/falda negra, camisa/blusa blanca.

Por favor no camisetas o pantalón de mezclilla negros.

Si usted tiene un problema obteniendo el atuendo correcto para el concierto, por favor póngase en contacto con el Sr. Chalmers.

#### **Cuidado Del Instrumento**

Cuidado propio de un instrumento es importante, y es una parte de la calificación de cada estudiante. Inspecciones de instrumento ocurrirán periódicamente. Limpia tu instrumento mensualmente, y usa los productos de cuidado apropiados.

- Flauta: limpiar con algodón/ o varilla, paño de limpieza
- Clarinete, saxófono, Oboe, bajo: limpiar con algodón de algún tipo, corcho engrasado, y por lo menos dos cañas extras. Si tu escoges comprar una caja de cañas (usualmente más barato si compra varias) deja la caja en casa y solamente toma 2 o 3 para la clase para que estén seguras y no se pierdan.
- Trompeta, F. cuerno: aceite de válvula, algún tipo de grasa, y una serpiente de limpieza, paño de limpieza.

- Bombardino, tuba: ustedes estarán usando instrumentos escolares, entonces serán calificados en que tan bien pueden mantener sus instrumentos y válvulas. Tu eres responsable por saber donde se guardan el aceite y la grasa en el salón.
- Trombón: crema deslizante, grasa de afinación, botella de espray, y paño para limpiar.
- Percusionista: apropiados palillos de tambor, almohadilla de práctica y metrónomo (yo solo necesito verlos al principio del año). Percusionistas necesitan traer una bolsa de palillos a clase todos los días con los siguientes palillos: timbales blandos, martillo de cibal, campana de plástico duro/silo. Martillos, trampa de palos de tambor (2b o equivalente). Martillos de marimba envueltos con hilo. Percusionistas son responsables por mantener la trampa de los palillos y otras aéreas de percusión. Percusionistas necesitan poner su nombre en sus palillos, martillos y bolsas de palillos.

### **Donde obtener instrumentos y accesorios**

Hay varias opciones para obtener un instrumento y cualquier accesorio. Esto lo van a necesitar hacer en las primeras semanas del comienzo de clases para que no se queden atrás.

1. Visita o llama a la tienda de música local
 

Chinook Music	Avalon Music
199 Eastmont Avenue	532 North Wenatchee Avenue
East Wenatchee, WA 98802	Wenatchee, WA 98801
(509) 886-8800	(509) 663-7300
<a href="http://www.chinookmusic.com">www.chinookmusic.com</a>	<a href="http://www.avalonmusic.net">www.avalonmusic.net</a>
2. Asistan a una noche para rentar un instrumento. Estos son eventos después de la escuela donde vendedores de instrumentos de música vienen a nuestro salón de música para nuestra conveniencia. Nosotros tratamos de hacer dos tardes en otoño y una en la primavera. Chinook music y Ted Brown music asisten a estos eventos y tienen todos los instrumentos, accesorios, y materiales (libros) que se necesitan para la clase. Las fechas para las noches de renta serán anunciadas.
3. Pedir prestado un instrumento o comprarlo de alguien que tu conozcas. Mantén en mente que tu probablemente necesitas que obtener accesorios y materiales (libros).
4. Busca en internet por un instrumento. Recursos por internet como tiendas de música, craigslist, y ebay son formas excelentes para obtener un instrumento.
5. Si tu tienes un problema obteniendo un instrumento, habla con Mr. Chalmers.

### **Reglas del Salón**

- Todas las reglas subrayadas en el libro de la escuela intermedia aplican a las clases de banda.
- No chicle, comida, o bebida (excepto agua) en el salón de banda.
- Cuida el instrumento en el salón.
- No platicar o jugar fuera de turno

### **Libros de Banda**

Accent on Achievement, Book 1-(acento en logro) libro 1

Accent on Achievement, Book 2-(acento en logro) libro 2(sexto grado, mas tarde en el año)

### **Chromebooks (Computadoras de los estudiantes)**

A partir este año, cada estudiante en el CMS tendrá su propios Chromebook para usar en la escuela. Esto tiene un tremendo potencial en las clases de banda y exploraremos la potencia de esta tecnologia este año. Los estudiantes pueden usar sus Chromebooks en práctica individual. Estos ejemplos se incluyen:

- Metrónomo/afinador por el internet
- Grabación de práctica personal y enviar las grabaciones al maestro
- Copias electrónicas de la música de banda para que practican en la casa
- Evaluación de música (SmartMusic)

Para inscribirse en nuestras clases de google CMS, introduce el código:

**CMS 6 grado banda: c1yjn**

## CMS 5/6 grado 2017/2018 Acuerdo de miembro de banda

(Para ser devueltos para un grado de correspondencia y comunicación)

Por favor leer 5to/6to grado plan de estudios cuidadosamente y completamente.  
Regresa esta forma a la oficina de banda dentro de las próximas dos (2) semanas de escuela para recibir crédito completo (20 puntos).

Mis papas/guardianes y yo hemos leído el plan de estudios de 5to/6to grado, incluyendo las reglas y regulaciones, y yo hare mi mejor esfuerzo para cumplir con ellas. Yo actuare como un miembro de banda responsable, comprometido mientras represento a nuestra escuela y comunidad. Yo entiendo que puede haber cambios a estas reglas por el director, pero solo hasta después de ser notificado y sin consecuencias negativas. **Antes de firmar, asegúrate de revisar las fechas de los conciertos, atuendo de concierto, y transfiérelas a tu calendario personal en casa.** Los estudiantes deben también de anotar en sus agendas escolares las fechas de conciertos. Estas fechas pueden cambiar, pero se dará una notificación con suficiente tiempo.

Nombre del miembro de banda: \_\_\_\_\_

Firma del miembro de banda: \_\_\_\_\_

Nombre de Padres o guardianes: \_\_\_\_\_

Firma de Padres o guardianes: \_\_\_\_\_

Si a usted le gustaría estar en la lista de correo electrónico de la banda de la escuela y recibir correo mensualmente con recordatorio de conciertos, actividades estudiantiles, y recaudación de fondos, por favor incluya su correo electrónico en la parte inferior.

Dirección electrónica del estudiante (escriba claramente): \_\_\_\_\_

Dirección electrónica de los padres (escriba claramente): \_\_\_\_\_

### Identificación del instrumento

Para poder identificar instrumentos por favor llene la siguiente información acerca del instrumento de su estudiante. Esta información se mantendrá guardada en una carpeta en caso de que un instrumento sea robado, pueda ser más fácil de localizar y regresar. Si usted toca un instrumento escolar grande (tuba, percusión, etc.) nosotros ya tenemos esa información.

Tipo de instrumento (trompeta, flauta, etc): \_\_\_\_\_

Nombre de Marca (Yamaha, Accent, etc): \_\_\_\_\_

Color del estuche del instrumento: \_\_\_\_\_

Numero de serie del instrumento: \_\_\_\_\_

(Si usted necesita ayuda encontrando este número en su instrumento, por favor póngase en contacto con el director o la persona que le vendió el instrumento)

Es dueño o renta su instrumento? \_\_\_\_\_

Si usted alquila su instrumento, ¿dónde se alquila si viniera (que tienda)? \_\_\_\_\_